



“La imagen en Dermatología”



Hospital Universitario
Infanta Sofía



11 de diciembre de 2015.

La imagen de los libros de dermatología

RM Díaz Díaz

Sección de Dermatología

HU Infanta Sofía

La imagen en dermatología

- La dermatología es una especialidad médica en la cual la observación, descripción y representación gráfica tienen una importancia particularmente destacada.
- Esta representación gráfica ha sido diferente a lo largo del tiempo. Distinguimos dos grandes apartados:
 - anterior al s. XIX.
 - siglo XIX y posteriores.

La imagen antes del siglo XIX

Anciano con su nieta

Domenico Ghirlandaio de 1480



Mary, Lady Van Dyck
Hacia 1640



Historia de la composición del cuerpo humano . Juan Valverde Hamusco.

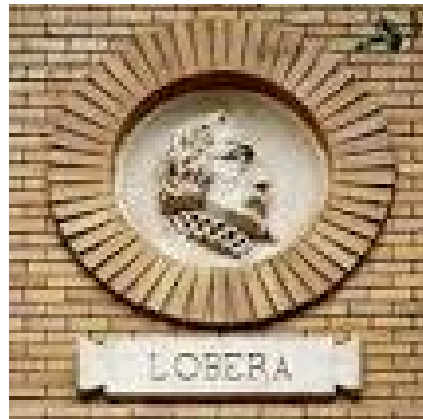
S. XVI



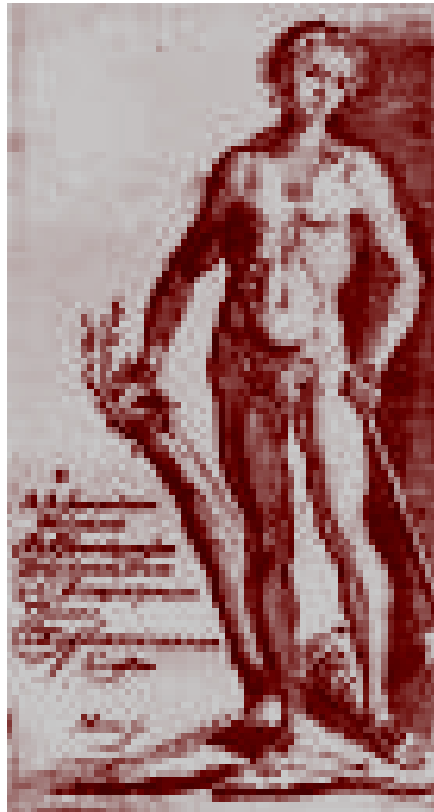
El banquete de nobles caballeros

Luis de Lobera de Avila

siglo XVI

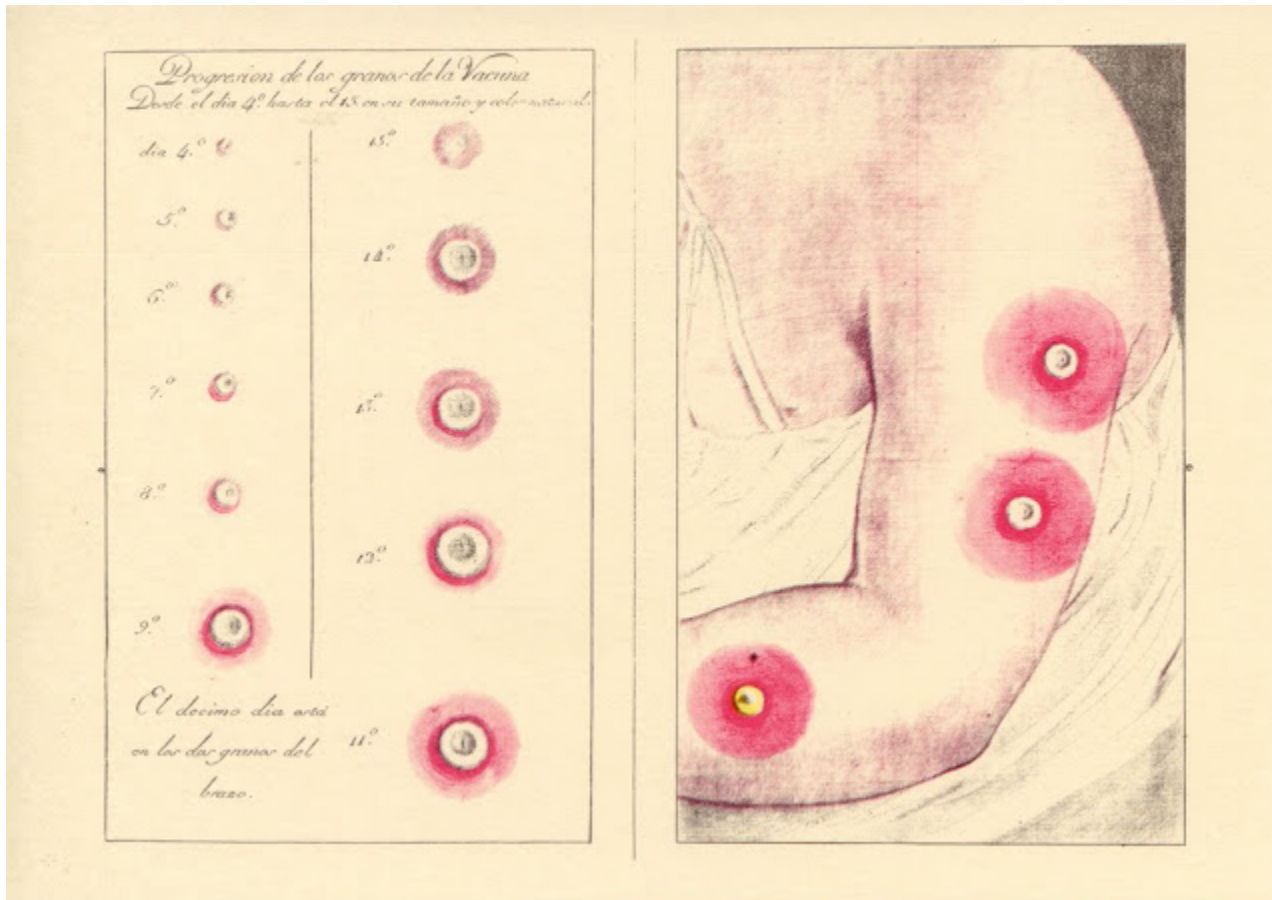


La pelagra del Casal . Siglo XVIII



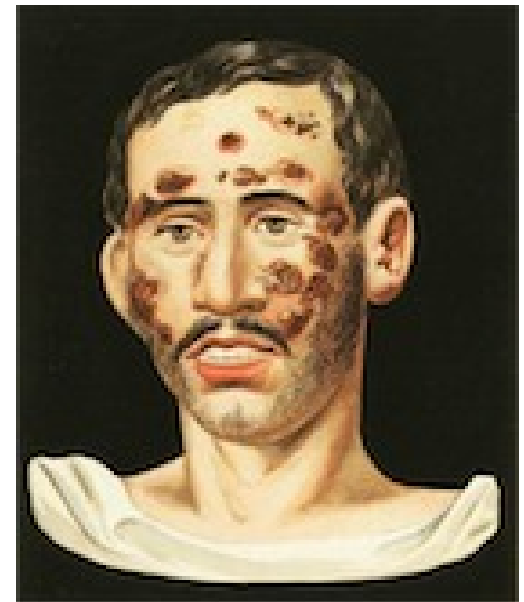
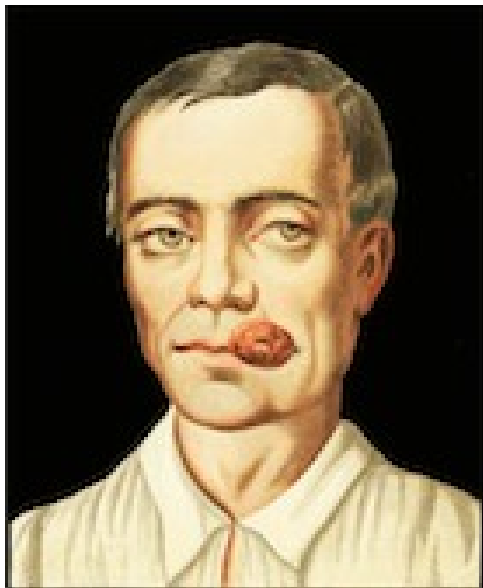
Progresión de los granos de vacuna

Juan Ximeno Carrera siglo XVIII



La imagen en el siglo XIX

Atlas de Enfermedades venéreas y sifilíticas, de José Díaz Benito y Angulo, editado en Madrid por Carlos Bailly-Baillièere en 1873



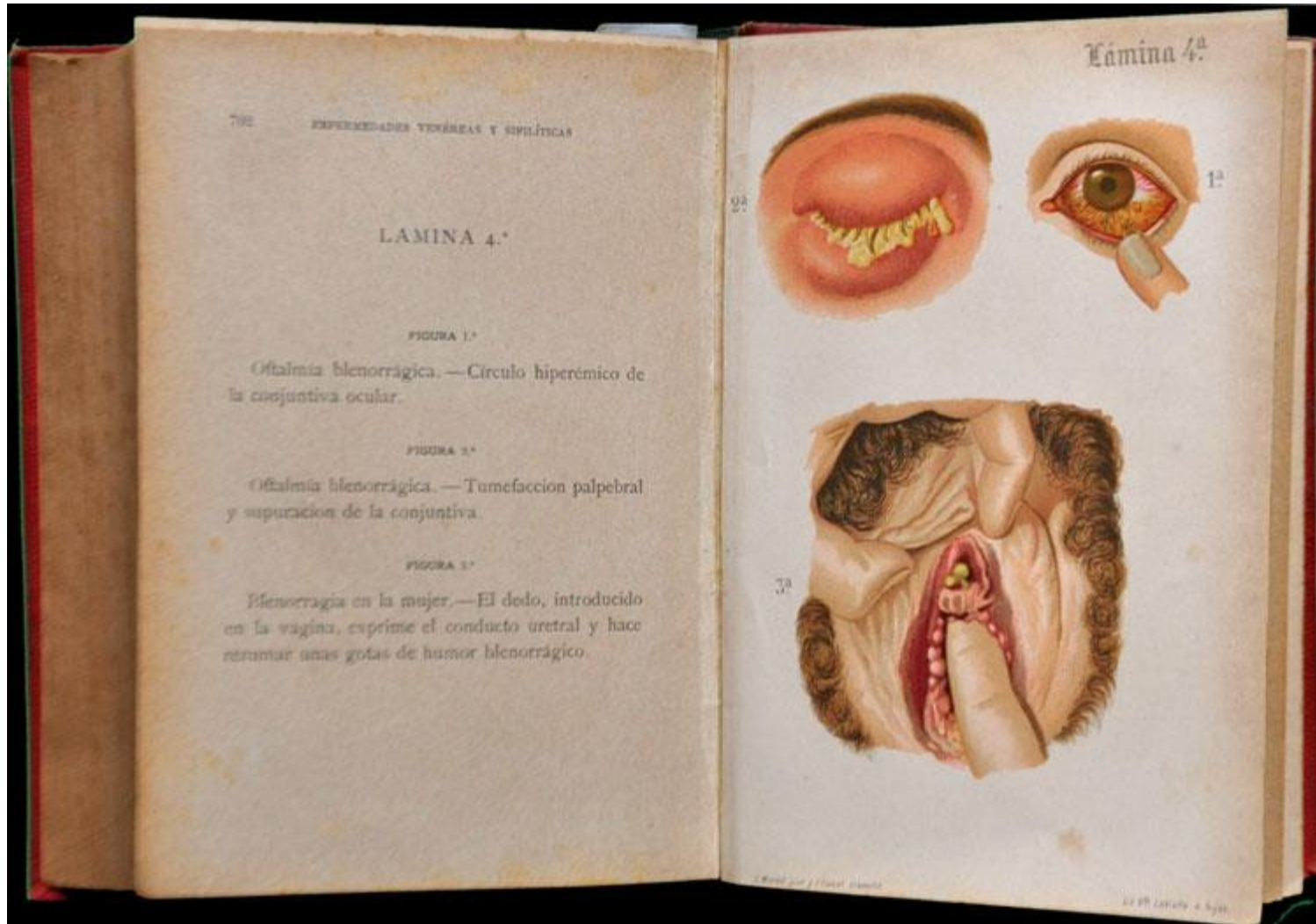
Dematología general y atlas de la clínica iconográfica de enfermedades de la piel y dermatosis.
José Eugenio de Olavide 1881.



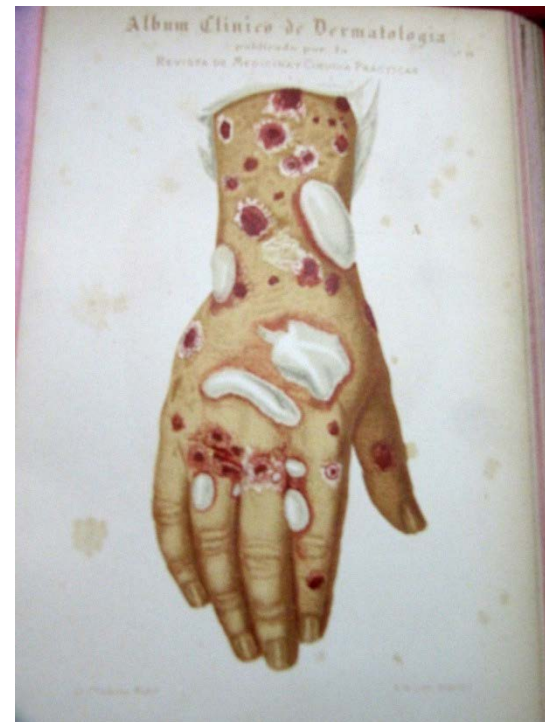
On cutaneous diseases
Robert Willan
1798-1808



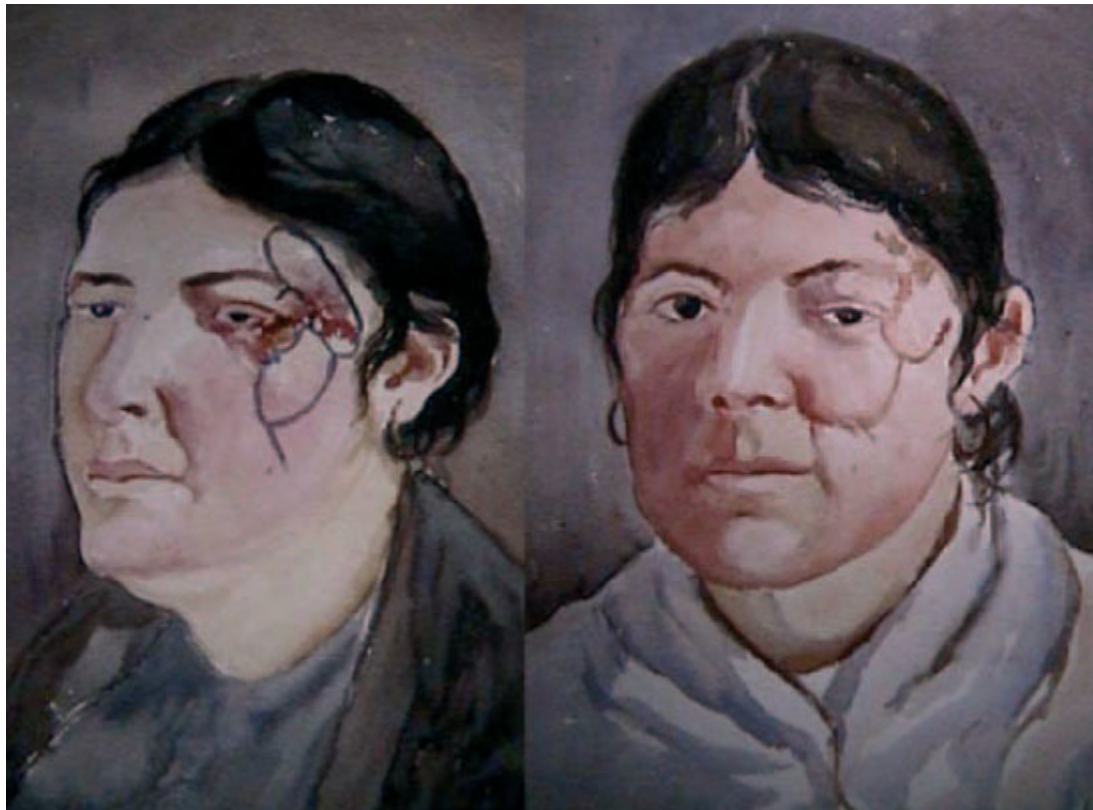
Joan Giné i Partagás 1880



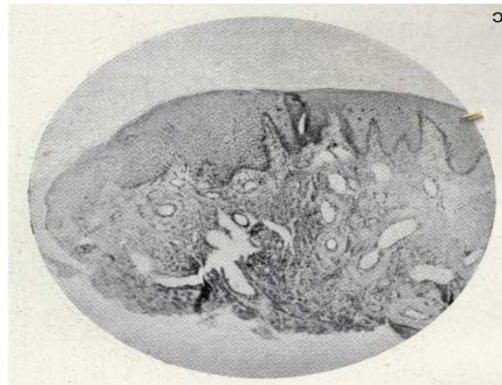
Álbum clínico de dermatología de Jerónimo Pérez Ortiz (1886)



Colección de la Facultad de Medicina de la universidad de Granada . Siglo XIX



Elementos de Dermatología . Covisa y Bejarano . 1936



Homenaje a la dermatología histórica

Carlos Daudén

