

POR LA MAÑANA

LA IMPORTANCIA DE LA FOTOPROTECCIÓN PARA ESCOLARES AUDITORIO 10:30 HRS.

Enseñar medidas para una adecuada fotoprotección en actividades en playa o montaña a través de una sesión interactiva con exposición de vídeos y actuaciones de deportistas y actores que vivirán diferentes situaciones en las que es necesario protegerse la piel.

Dña. Ana María Molina. Dermatóloga Fundación Jiménez Díaz. Madrid.
Dña. María Teresa Fernández. Dermatóloga Hospital Costa del Sol. Marbella.
D. Salvio Serrano. Catedrático de Dermatología de la Universidad de Granada.

Con la colaboración de ISDIN y la participación de Rafa Tibau, campeón del mundo de Trial Bike.

TALLERES. De 11:30hrs a 14:00hrs. Hall 1ª Planta

CREACIÓN DE PIEL HUMANA EN LABORATORIO MEDIANTE INGENIERÍA DE TEJIDOS

Taller de creación de piel humana en laboratorio mediante ingeniería de tejidos.

D. Salvador Arias. Director de la Unidad de Producción Celular e Ingeniería Tisular del Complejo Hospitalario Universitario de Granada
Dña. Ana Fernández. Responsable de Producción de la Unidad de Producción Celular e Ingeniería Tisular del Complejo Hospitalario Universitario de Granada
D. Antonio Lizana. Responsable de Producción de la Unidad de Producción Celular e Ingeniería Tisular del Complejo Hospitalario Universitario de Granada
D. Antonio Ruiz. Responsable de Calidad de la Unidad de Producción Celular e Ingeniería Tisular del Complejo Hospitalario Universitario de Granada

EL SOL Y LA PIEL, AMIGOS PARA SIEMPRE

Mostrar los principios básicos de la luz, cómo se puede medir la cantidad de radiación ultravioleta solar o artificial, así como los efectos rápidos a nivel oxidativo de la radiación ultravioleta y sus efectos en la piel. Proporcionar estrategias de fotoprotección y el mecanismo básico de acción de cada una de ellas.

D. José Aguilera. Profesor del Departamento de Dermatología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Málaga. Laboratorio de Fotobiología Dermatológica del Cento de Investigaciones Médico Sanitarias de la Universidad de Málaga
Dña. Cristina Sánchez. Investigadora especialista en Fotobiología Dermatológica. Departamento de Dermatología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Málaga. Laboratorio de Fotobiología Dermatológica del Centro de Investigaciones Médico Sanitarias de la Universidad de Málaga

MUSEO OLAVIDE: LA HISTORIA DE LA MEDICINA EN TU PIEL. ARTE Y CERA

Dar a conocer el significado de las ceroplastias en la enseñanza de la dermatología durante el siglo XIX y XX y su proceso de elaboración.

Concienciar al público general de la importancia de la conservación, restauración y divulgación de este patrimonio médico, histórico y artístico.

D. Luis Conde-Salazar. Director del Museo Olavide
Dña. Amaya Maruri. Conservadora del Museo Olavide
D. David Aranda. Conservador del Museo Olavide

FORMULACIÓN GALÉNICA Y PIEL

Conocer las bases de la formulación de un cosmético y sus componentes principales, diferenciando las distintas formas galénicas que puede tener un cosmético, relacionándolas a su vez con los distintos cuidados de la piel: higiene, hidratación, anti envejecimiento y nutrición.

D. Salvio Serrano. Catedrático de Dermatología de la Universidad de Granada
Dña. Teresa Crespo, Delegada visita médica Andalucía Oriental de La Roche Posay
Dña. Lole Romero, Responsable formación Andalucía Oriental de La Roche Posay

Con la colaboración de La Roche Posay.

FUNDACIÓN PIEL SANA. CONOCE TU PIEL

Conocer las funciones y características de la piel, y cómo se puede analizar la piel. Dar a conocer los objetivos de la Fundación.

D. Agustín Viera. Dermatólogo coordinador Grupo Dermia Canarias
D. Agustín Buendía, Prof. Titular de Dermatología Universidad de Granada

Con la participación de Dña. Isabel Ruiz y D. Alvaro Bass, alumnos internos de Dermatología de la Universidad de Granada.

MAQUILLAJE DERMATOLÓGICO CORRECTOR

Enseñar a pacientes con diferentes patologías cutáneas como acné, rosácea, manchas o vitiligo a corregir y camuflar estas imperfecciones para mejorar su aspecto y que se sientan mejor.

Dña. Rosa Ortega. Profesora Titular de Dermatología de la Universidad de Granada
Dña. Soledad Reparaz. Directora de Formación de laboratorios Avene

Con la colaboración de Avene.

POR LA TARDE

AUDITORIO

19:00 HRS. GRABACIÓN EN DIRECTO DEL PROGRAMA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA "EL RADIOSCOPIO", DE CANAL SUR, CON EL TEMA "TATUAJES Y OTRAS MARCAS EN LA PIEL"

Dirige y presenta: Dña. Susana Escudero

COLABORAN

D. José Carlos Moreno. Catedrático de Dermatología de la Universidad de Córdoba
D. Jorge Soto. Profesor Titular de Dermatología de la Universidad del País Vasco

Con la participación de expertos dermatólogos de la AEDV.

19:45 HRS. PRESENTACIÓN FUNDACIÓN PIEL SANA

ORGANIZADO POR



CON LA COLABORACIÓN DE



www.fundacionpielsana.es

www.aedv.es