

Técnicas de Cirugía Oculoplástica avanzada

Madrid

16 y/o 17 de noviembre de 2024

Docente: Dr. Howell Huanca

Oftalmólogo en el Hospital Universitario de Gerona Doctor Josep Trueta (Oculoplastia y Oftalmología General).

CONTENIDO DEL CURSO:

Sesión 1 - Sábado, 16 de noviembre de 2024

Parte teórica introductoria:

- Anatomía, mecanismo, patología y tratamiento quirúrgico de las diferentes malposiciones y procesos involutivos palpebrales.

Parte práctica:

- Cada alumno dispondrá de una pieza de región órbita-palpebral de cerdo (ojo incluido).

Técnicas a practicar sobre la pieza:

- Procesos involutivos periorbitarios: blefaroplastia superior (dermatocalasia), cejaplastia directa (ptosis de ceja).
- Malposiciones de párpado inferior: tira tarsal lateral y inserción de retractores (ectropión y entropión), conjuntivoplastia (punto lagrimal ectropinizado).
- Reparación de la ptosis de párpado superior: conjuntivomüllerectomía, inserción de aponeurosis del elevador, suspensión al músculo frontal.
- Resección en cuña y borde libre palpebral.
- Ojo ciego doloroso: evisceración.

Previo a la realización de cada técnica el profesor realizará una exposición mediante diapositivas y vídeos explicativos explicando detalladamente los pasos a seguir en técnica.

Sesión 2 - Domingo, 17 de noviembre de 2024

Parte teórica introductoria:

- Lesiones benignas/malignas y técnicas de cirugía reconstructiva palpebral: cirugía de Mohs, injertos y colgajos.
- Manejo de la triquiasis
- Reconstrucción de secuelas parálisis facial
- Cavidad anoftálmica

Parte práctica:

- Cada alumno dispondrá de una pieza de región órbita-palpebral de cerdo (ojo incluido).

Técnicas a practicar sobre la pieza:

- Injertos
- Colgajos: Tripier, Tenzel, Hughes, Cuttler-Beard.
- Triquiasis: fractura tarsal, avanzamiento de lamelas.
- Colocación de pesa palpebral.
- Corrección de la exposición escleral.
- Evisceración/enucleación

Previo a la realización de cada técnica el profesor realizará una exposición mediante diapositivas y vídeos explicativos explicando detalladamente los pasos a seguir en técnica.

