



La AEDV ilumina la salud de la piel con “Piel y Luz”, una exposición que fusiona arte clásico e inteligencia artificial

- Una iniciativa pionera que aúna ciencia, emoción y tecnología para ensalzar el papel de la dermatología
- Diez obras creadas con IA reviven el arte clásico para transmitir los mensajes clave de la salud cutánea
- La exposición podrá visitarse en el Sala de Exposiciones Temporal de la sede de Santa Isabel del Colegio de Médicos de Madrid, y recorrerá España con una muestra itinerante a partir del mes de septiembre.

Madrid, 6 de mayo de 2025. La Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV) lanza “Piel y Luz: Pasado y presente de la Dermatología y el Arte”, una campaña única que combina arte, ciencia y tecnología para reivindicar la importancia de la piel como espejo de la salud y del dermatólogo como su guardián.

A través de diez obras creadas con inteligencia artificial e inspiradas en los grandes maestros de la pintura clásica, la campaña desafía mitos y acerca al gran público una visión moderna, científica y profundamente humana de la dermatología.

“La piel es mucho más que un órgano; es un lienzo que refleja nuestra historia personal y es un indicador esencial de nuestro bienestar”, ha afirmado la **Dra. Yolanda Gilaberte, presidenta de la AEDV**. “Con ‘Piel y Luz’, buscamos recuperar la grandeza del arte clásico para transmitir, de manera científica y emocional, el papel crucial del dermatólogo en la salud pública y privada”.

Un homenaje artístico al compromiso dermatológico

La colección, fruto de un uso ético y creativo de la inteligencia artificial refleja grandes temas de la dermatología contemporánea: la prevención, el diagnóstico precoz, el compromiso social, la innovación tecnológica y la estética médica basada en la seguridad y la evidencia.

La Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV) es una entidad centenaria a la que están adscritos la práctica totalidad de los dermatólogos españoles (97%) y pretende ser el punto de unión entre ellos. La AEDV tiene por objeto fomentar el estudio de la piel y de sus enfermedades en beneficio de los pacientes.



“Nuestro desafío era comunicar la dermatología en un contexto saturado de información errónea”, explica el **Dr. Juan García Gavín, director de Comunicación de la AEDV**. “Trabajamos codo con codo con nuestros académicos y expertos en IA para crear obras que fusionaran el clasicismo pictórico con los mensajes más actuales de nuestra disciplina”.

La piel como espejo del bienestar y la justicia social

El **Dr. José Manuel Carrascosa, vicepresidente segundo de la AEDV y responsable del Área de Organización de Dermatología Pública**, ha destacado que “la dermatología hospitalaria constituye un pilar esencial de nuestro sistema sanitario. Abordamos patologías complejas con máximo rigor clínico y un profundo compromiso social”.

“Las nuevas generaciones estamos comprometidas con el futuro de la especialidad, impulsando la innovación tecnológica y adaptándonos a los retos del sistema sanitario”, ha añadido también la **Dra. María González, residente de cuarto año en el Hospital Ramón y Cajal de Madrid**.

Manifiesto “Piel y Luz”

El manifiesto “Piel y Luz” resalta varios principios fundamentales de la dermatología contemporánea, reflejados a través de las obras de arte.

“La piel nos habla, y la dermatología, con arte y ciencia, la escucha”, ha explicado el Dr. García Gavín.

Entre los mensajes clave, destacan:

- La dermatología hospitalaria es esencial: abordamos enfermedades complejas en el sistema público y privado con rigor y compromiso social.
- Cuidar la piel es mucho más que curar: nuestra especialidad no solo trata, sino que también embellece, acompaña y previene con ciencia y sensibilidad.
- Somos una especialidad propositiva: identificamos retos, como las listas de espera y las desigualdades terapéuticas, y proponemos soluciones eficaces.
- La piel refleja lo profundo: el dermatólogo juega un papel clave en la detección de patologías que van más allá de la piel, como el cáncer o las infecciones de transmisión sexual (ITS).
- Lideramos en estética médica: siempre con un enfoque en la seguridad, la evidencia científica y la experiencia.

La Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV) es una entidad centenaria a la que están adscritos la práctica totalidad de los dermatólogos españoles (97%) y pretende ser el punto de unión entre ellos. La AEDV tiene por objeto fomentar el estudio de la piel y de sus enfermedades en beneficio de los pacientes.



- La investigación y la innovación nos mueven: seguimos creciendo con formación continua, sostenibilidad y una mirada siempre hacia el futuro.
- Una especialidad con rostro femenino: las mujeres lideran hoy el presente de la dermatología, con voz, visión y valores.

Exposición abierta hasta el 30 de junio y gira nacional

La exposición “Piel y Luz” podrá visitarse hasta el 30 de junio de 2025 en la Sala de Exposiciones Temporal del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid (ICOMEM), un espacio concebido para acercar la medicina, la ciencia y el arte a la ciudadanía.

Posteriormente, tras su presentación en el 52º Congreso Nacional de Dermatología (Valencia, 7-10 mayo), la muestra iniciará en septiembre una gira itinerante por diversas ciudades españolas.

Quienes no puedan acudir presencialmente podrán disfrutar de las obras a través de la web oficial de la campaña: www.pielyluz.aedv.es.

Para más información o entrevistas:

ALBA GALVÁN CAROLINA RAMÍREZ

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN DE AEDV

660 43 71 84

ALBA.GALVAN@EQUIPO.AEDV.ES

WWW.AEDV.ES

CAROLINA RAMÍREZ

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN DE AEDV

603 22 61 16

CAROLINA.RAMIREZ@EQUIPO.AEDV.ES

WWW.AEDV.ES

La Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV) es una entidad centenaria a la que están adscritos la práctica totalidad de los dermatólogos españoles (97%) y pretende ser el punto de unión entre ellos. La AEDV tiene por objeto fomentar el estudio de la piel y de sus enfermedades en beneficio de los pacientes.