

Recomendaciones realizadas por los miembros del GEIDAC para los pacientes alérgicos a:

HIDROXIETILMETACRILATO (HEMA)

1.- ¿Qué es el hidroxietilmetacrilato?

El hidroxietilmetacrilato es un metacrilato. Los acrilatos y metacrilatos son moléculas que corresponden a materiales plásticos. Los polímeros de acrilatos y metacrilatos son el resultado de la unión de monómeros, como si los monómeros fueran las perlas de un collar y los polímeros el collar. Los monómeros son responsables de las reacciones alérgicas debido a su pequeño tamaño que les permite atravesar la piel, causando sensibilización o alergia. Los polímeros son compuestos de mayor tamaño y por lo tanto no atraviesan la piel y son más seguros. Estas sustancias más seguras en el etiquetado llevan la palabra “polímero, co-polímero o cross-polímero”. Los monómeros (que son los peligrosos) están en forma líquida, de gel, pasta blanda... y cuando se unen y forman polímeros son muy duros y resistentes.

2.- ¿Qué productos lo contienen?

El hidroxietilmetacrilato se puede encontrar, entre otros, en los siguientes productos:

Fuentes médicas: pegamentos quirúrgicos, apósitos de curas, pegamento de esparadrapo, sensores de glucosa y bombas de insulina, cemento óseo, prótesis ortopédicas, lentes intraoculares, lentes de contacto, prótesis oculares acrílicas, audífonos, marco de gafas, TENS estimulador eléctrico transcutáneo del nervio, electrodos de electrocardiograma (gel conductor), biomateriales microporosos (N-butyl-2-cyanoacrylate-base) para embolización endovascular, material basado en polymethyl-methacrylate para cranioplastias.

Fuentes dentales: dentaduras, prótesis dentales, empastes, coronas, tratamientos desensibilizantes, adhesivos de ortodoncias, férulas de descarga.

Fuente estética y cosmética: diferentes técnicas de manicure acrílica (uñas acrílicas, esmaltes semipermanentes, permanentes o de duración prolongada y las uñas de gel), pegamento de pestañas postizas y de extensiones de pestañas, pegamento de extensión de pelo, pegamento de pelucas y postizos/ prótesis capilares.

Elementos personales o caseros: pegamentos, pañales descartables, compresas, compresas de incontinencia, dispositivos para fitness, pinturas y adornos para hacer manualidades decorativas, productos de limpieza (ceras, esmaltes/lacas)

Fuente Industrial: adhesivos/ pegamentos, sellantes, pinturas, tintas, planchas de impresión, revestimiento de objetos varios (papel, cristal, goma, cuero/piel, textiles, madera, etc), fibra de vidrio, aislantes, lacas, plásticos, tintas de impresión, reparador de cristal de parabrisas/ cristales de Ventanas, industria gráfica, discos duros de ordenadores, lacas de maderas.

3.- ¿Cómo puedo saber si un objeto contiene esa sustancia?

Lea siempre la composición de los productos y evite aquellos que incluyan hidroxietilmetacrilato o HEMA y las sustancias relacionadas.

Denominación internacional INCI: HYDROXYETHYL METHACRYLATE, HEMA

Sustancias relacionadas:

methyl methacrylate, 2-hydroxypropyl-methacrylate, ethyleneglycol-dimethacrylate, tetrahydrofurfuryl methacrylate, isobornyl acrylate, 2-hydroxy-ethylacrylate, ethyl acrylate
Este término es el que encontrará en la etiqueta de los productos.

Si el hidroxietilmetacrilato o sustancia relacionada está presente en su trabajo póngase en contacto con su mutua para implementar las medidas de protección adecuadas o adecuar su puesto de trabajo.

El número de registro CAS (Chemical Abstracts Service) para esta sustancia y sustancias relacionadas son N° CAS: 868-77-9 (hidroxietilmetacrilato); N° CAS: 80-62-6(methyl methacrylate); N° CAS: 27813-02-1(2-hydroxypropyl-methacrylate) ; N° CAS: 97-90-5(ethyleneglycol-dimethacrylate); N° CAS: 2455-24-5(tetrahydrofurfuryl methacrylate); N° CAS: 5888-33-5(isobornyl acrylate); N° CAS: 818-61-1(2-Hydroxy-ethylacrylate); N° CAS: 140-88-5(Ethyl acrylate).

Es el que puede encontrar en la ficha técnica o en la hoja de seguridad industrial de los productos del trabajo en lugar del nombre.

4.- ¿Qué puedo hacer para evitar la exposición?

Trabajadores con alergia: Si usted realiza técnicas de manicura u otro trabajo con acrilatos deberá evitar el contacto con el producto, especialmente cuando todavía está blando. Evite también el contacto con todos los productos del trabajo que se hayan contaminado con él.

Deberá trabajar “como en un quirófano” manteniendo estos productos “contaminados” en el sitio de trabajo. Es imprescindible no contaminar y, por tanto, mantener fuera del sitio de trabajo aquellos objetos que se vayan a tocar posteriormente como pueden ser el teléfono móvil, bebidas, picaportes de las puertas, etc. Es preciso cambiar el mantel de apoyo con cada cliente.

Las limas, el palito de naranjo y todos los materiales que se usen para hacer uñas y esmaltes con acrilatos no se deben utilizar posteriormente para hacer una manicura clásica ya que pueden quedar contaminados de acrilatos y exponerse tanto usted como el cliente. En otros oficios tener precauciones similares.

Para la protección de las manos, los guantes más seguros para trabajar son guantes 4HSilver Shield® 4H (Honeywell Safety Products EMEA, Roissy, Francia) recortando dediles (en esteticistas) y cubriendo los dedos que más se exponen (tres primeros dedos de la mano dominante) y encima de los dediles, para mantenerlos en su sitio y mejorar la protección, se deben poner guantes de nitrilo. Para trabajos cortos se puede utilizar doble par de guantes de nitrilo grueso. Es también recomendable el uso de mascarilla y gafas.

Pacientes alérgicos: Evitar procedimientos de estética (manicura, pestañas, extensiones de pelo) con acrilatos.

Dentista: para realizarse un empaste de composite o empaste blanco debe advertir al odontólogo que es alérgico y que deberá trabajar de la manera más prolija y limpia que sea posible. No debe contactar el acrilato fresco con la mucosa o la piel en ningún momento, el empaste debe ser correctamente polimerizado con la lámpara y el tiempo indicado para cada producto y al finalizar se debe aclarar muy bien con agua.

Si fuera necesaria una funda, prótesis o férula dental se debe advertir al odontólogo para que el técnico dental respete estrictamente los pasos de polimerización de la pieza antes de iniciar su uso o aplicación. Si necesitara una prótesis/ dispositivo médico debe recordar a su médico la alergia a acrilatos, en ocasiones pueden existir alternativas o técnicas para que la pieza esté perfectamente polimerizada/ endurecida/ curada y no ocasione problemas posteriores.

5.- ¿Qué productos lo pueden substituir?

Elija productos etiquetados que no contengan acrilatos o metacrilatos en su forma de monómeros, si quedan dudas de su presencia por tener etiquetado incompleto buscar en la ficha técnica/ hoja de seguridad industrial y consultar con el fabricante.

En caso de exposición profesional, consultar con el servicio de prevención laboral o mutua.

Recuerde que, aunque usted sea alérgico a esta sustancia, la dermatitis que usted presenta no necesariamente es producida por esta alergia.

Esto es simplemente un texto informativo que no debería prevalecer sobre las indicaciones que le dé su dermatólogo.